

COLLOQUE INTERNATIONAL

CHÂTEAU DE HEIDELBERG – 7 & 8 NOVEMBRE 2022

CHÂTEAU DE VERSAILLES – 9 & 10 NOVEMBRE 2022

DE HEIDELBERG
À VERSAILLES

ÉLISABETH-CHARLOTTE DU PALATINAT
« MADAME PALATINE »
(1652–1722–2022)

Fritz Thyssen Stiftung
für Wissenschaftsförderung



UNIVERSITÄT
HEIDELBERG
ZUKUNFT
SEIT 1386



CHÂTEAU DE VERSAILLES
CENTRE DE RECHERCHE



Baden-Württemberg



DHIP
IHA

Le 8 décembre 2022 marquera le 300^e anniversaire de la mort d'Élisabeth-Charlotte – Liselotte – du Palatinat (1652–1722), communément appelée en France *Madame Palatine*. Grâce à ses lettres, qui sont une chronique de la cour de France à l'époque de Louis XIV et de la Régence, elle est également connue du grand public des deux côtés du Rhin. Le tricentenaire de la mort de la princesse sera l'occasion d'examiner sa correspondance et sa vie dans la lumière des recherches actuelles. L'accent sera mis sur son image au XIX^e et XX^e siècle, ses lettres comme une écriture autobiographique et sa vie à la cour de France.

Château de Heidelberg – Lundi 7 novembre 2022

14h00 – *Bienvenue*

Michael HÖRRMANN, Geschäftsführer Schlösser und Gärten Baden-Württemberg

14h15 – *Introduction*

Sven EXTERNBRINK, Universität Heidelberg
Sophia MEHRBREY, Universität Heidelberg

SESSION I – L'APRÈS-MADAME : ÉLISABETH-CHARLOTTE DANS LA LITTÉRATURE ET HISTORIOGRAPHIE FRANCO-ALLEMANDE

Présidence de séance : Thomas MAISSEN, Deutsches Historisches Institut

14h45 – *Zerstörung und Wiederaufbau: Die Pfalz als Brennpunkt des deutsch-französischen Kunst- und Kulturtransfers*

Meinrad v. ENGELBERG, Technische Universität Darmstadt

15h25 – *Pfälzer Füß in gläsernen Pariser Schublen. Elisabeth-Charlotte im nationalhistorischen Roman*

Susan RICHTER, Christian-Albrechts-Universität Kiel

16h05 – Pause

16h20 – *Madame in der Vitrine. Liselotte-Ausstellungen in Heidelberg*

Frieder HEPP, Kurpfälzisches Museum, Heidelberg

17h00 – *Liselotte im Film. Darstellungen der Madame Palatine in Spielfilmen und Serien*

Ludger SCHERER, Universität Bonn/Frankfurt am Main

17h40 – Pause

18h00 – *Keynote : Die drei Leben der Elisabeth-Charlotte von der Pfalz, Herzogin von Orléans*

Sven EXTERNBRINK, Universität Heidelberg

Château de Heidelberg – Mardi 8 novembre 2022

SESSION II – LES LETTRES DE LA PALATINE ENTRE ÉCRITURE DE SOI ET TÉMOIGNAGE HISTORIQUE

Présidence de séance : Sven EXTERNBRINK, Universität Heidelberg

9h00 – *Hofkultur in den Briefen Liselottes an Sophie. Eine linguistische Diskursanalyse des Briefkorpus*

Michel LEFÈVRE, Centre de Recherches et d'Études Germaniques, Université Paul-Valéry Montpellier 3

9h40 – *Grobianische und galante Rhetorik in den Briefen Elisabeth-Charlottes von der Pfalz*

Isabelle STAUFFER, Katholische Universität Eichstätt-Ingolstadt

10h20 – Pause

10h40 – *Vom vermeintlich teutschen Leib. Zur Hybridität der Körperpraxis in den Briefen einer Princesse européenne*

Mareike BÖTH, Universität Kassel

11h20 – *Liselotte von der Pfalz – Katholikin wider Willen*

Andrea MICKÉ-SERIN, Université catholique de l'Ouest

SESSION III – UNE VIE À LA COUR DE LOUIS XIV : DYNASTIE, REPRÉSENTATION (I)

Présidence de séance : Sophia MEHRBREY, Universität Heidelberg

14h00 – *Spurensuche : Schloss Heidelberg in den Briefen Elisabeth-Charlottes*

Uta COBURGER, conservatrice, Schlösser und Gärten Baden-Württemberg

14h45 – *Eine Mutter kämpft um ihr Kind. Charlotte von Hessen-Kassel und Elisabeth-Charlotte*

Hannelore HELFER, Basel

15h25 – *Madame et la famille royale « parallèle »*

Flavie LEROUX, Centre de recherche du château de Versailles

16h05 – Pause

16h25 – *Élisabeth-Charlotte et ses filles : Être mère et belle-mère dans la famille royale française au XVII^e siècle*

Julie ÖZCAN, École des hautes études en sciences sociales

18h00 – Visite de l'exposition : Madame – Elisabeth-Charlotte von der Pfalz, Herzogin von Orléans (Kurpfälzisches Museum Heidelberg – uniquement pour les intervenants)

SESSION III – UNE VIE À LA COUR DE LOUIS XIV : DYNASTIE, REPRÉSENTATION (II)

Présidence de séance : Mathieu DA VINHA, Centre de recherche du château de Versailles

15h45 – *Madame et son fils : regard de la princesse Palatine sur le gouvernement de Philippe d'Orléans, Régent de France*
Alexandre DUPILET, Université Paris-VIII Vincennes-Saint Denis

16h25 – *L'homme n'est ni un ange, ni un chêne : Philippe d'Orléans, frère de Louis XIV, et Élisabeth-Charlotte de Bavière*
Elisabetta LURGO, Università Ca' Foscari Venezia

17h05 – *More than just a love triangle: Elisabeth-Charlotte's relations with the House of Lorraine*
Jonathan SPANGLER, Manchester Metropolitan University

INSCRIPTIONS ET MODALITÉS PRATIQUES

Ce colloque se tiendra, en allemand, en français et en anglais, au château de Heidelberg (7 et 8 novembre) et à l'auditorium du château de Versailles (9 et 10 novembre).

Pour assister aux interventions à Heidelberg, inscriptions par mail à : teresa.goeltl@zegk.uni-heidelberg.de

Pour assister aux interventions à Versailles, inscriptions via le formulaire suivant : <https://chateauversailles-recherche.fr/francais/colloques-et-journees-d-etudes/evenements-sur-inscription.html>

SESSION IV – ÉLISABETH-CHARLOTTE ET LA POLITIQUE

Présidence de séance : Philippe HOURCADE, Société Saint-Simon

9h30 – *Les princes et princesses de Condé dans l'œuvre d'Élisabeth-Charlotte*
Christian KÜHNER, Albert-Ludwigs-Universität Freiburg

10h10 – *Madame Palatine et la désolation du Palatinat*
Émilie DOSQUET, CY Cergy Paris Université

10h50 – Pause

11h10 – *Je m'entends mieux aux choses de la chasse qu'à la politique, car la vénerie a longtemps été mon métier : une formulation « politique » ?*
Florence ORWAT, Université Paris Sorbonne/CNRS

11h50 – *Je n'ay pas manques de parler a Monsr de Torcy : Rapports d'Élisabeth-Charlotte au monde politique et diplomatique au travers de son contact avec le diplomate Daniel de Martine*
Florian PFEIFFER, Universität Heidelberg

12h30 – Discussion finale